

＜一般委託＞

「となりの国の絵本－躍動する韓国イラストレーションの世界」展会場施工業務委託（一般委託）仕様書

「となりの国の絵本－躍動する韓国イラストレーションの世界」展会場施工業務委託に基づく内容は、本仕様書の定めるところによる。

| | | |
|----|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | 目 的 | 「となりの国の絵本－躍動する韓国イラストレーションの世界」展(会期＝令和5年11月18日～令和5年12月24日)にかかる会場施工およびパネル等の製作を行う。 |
| 2 | 履行期間 | 契約日から令和5年12月28日まで |
| 3 | 施行場所 | 横須賀美術館(横須賀市鴨居4-1) |
| 4 | 業務内容 | 別紙の特記仕様書のとおり |
| 5 | 特記事項 | 作業に必要な用具類を持参すること。 作業に発生した残材等の不用品は、受託者の責任において搬出し、処理すること。また作業終了後は、後片付けおよび清掃を行うこと。 作業時間は、特に指定がない限り原則として各日とも9:30～17:30とする。 設置・設営位置などの詳細は担当者で打ち合わせの上、決定する。 |
| 6 | 実績要件 | 本業務履行については、下記の実績を有すること。 (1)平成30年4月1日以降に、公立であるか私立であるかを問わず美術館との契約において元請けとして、会場面積600平方メートル以上の美術展の会場施工業務の契約を締結し、完了した実績があること。 |
| 7 | 契約方法 | 総価による業務委託契約（一般委託） |
| 8 | 支払方法 | 委託料の支払いは、業務完了後一括払いとする。 |
| 9 | その他事項 | この仕様書に定めのない事項及び疑義を生じた場合は、別途協議するものとする。 |
| 10 | 監督員 連絡先 | 美術館運営課 富田 TEL:046-845-1212/FAX:046-845-1216 |

＜指示又は希望事項＞

| | |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| グリーン 物品購入 及び 環境配慮 関係 | <p>・この業務を施行するにあたって、仕様書でグリーン物品購入の指示がある場合は、横須賀市グリーン購入基本方針及び調達方針に基づく環境物品等を納入すること。また、仕様書で特に指示がない場合で委託代金に物品等の購入経費が含まれている場合は、できるだけこの方針に基づく環境物品等の調達をお願いします。 (上記方針については、本市のホームページ「よこすかのグリーン購入」参照)</p> <p>・本市は、独自の環境マネジメントシステム(YES)により事務事業の環境負荷低減に努めているので、受託者においてもできる限り環境に配慮して業務を執行するようお願いいたします。</p> |
|----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

「となりの国の絵本－躍動する韓国イラストレーションの世界」展会場施工業務委託特記仕様書

- 1 件名 「となりの国の絵本－躍動する韓国イラストレーションの世界」展会場施工業務委託
- 2 目的 横須賀美術館本館で開催する「となりの国の絵本－躍動する韓国イラストレーションの世界」展（会期＝令和5年11月18日～令和5年12月24日）にかかる会場施工業務、展示備品の納入および撤去業務を行う。
- 3 場所 横須賀美術館
- 4 会期 令和5年11月18日～令和5年12月24日
- 5 作業期間 「6 業務内容」(1) (2) 施工＝令和5年11月6日15～17時／撤去日＝令和5年12月24日18～20時または25日8～10時
「6 業務内容」(3)～(8) 施工＝令和5年11月9～13日のうち3日間以内
「6 業務内容」(7) 撤去＝令和5年12月27、28日
- 6 業務内容 以下の通り。

(寸法はすべてmm表示)

- (1) 屋内看板 1面

| | |
|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 寸法 | H1200×W2400 |
| 仕様 | 受付カウンター背面の既存壁に切り文字を貼る。 原稿データは美術館より提供する（レイアウトデザインを起こし、校正は3回行う）。文字数等は別紙1を参照のこと。色は指定色あり。設置から11月18日10時までは「予告」の表示をするため、表示物を作成すること（大きさはA3程度）。 |
| 設営場所 | エントランスホール 受付カウンター後ろ |

- (2) 入口バナー 一か所

| | |
|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 寸法 | H450×W2400 |
| 仕様 | 展覧会名と入口を指示するバナーを制作し、美術館正面入口外の底部分に掲示する。原稿データは美術館より提供する（レイアウトデザインを起こし、校正は3回行う）。屋外用シートの両面にインクジェット出力（4色）。会期中風雨や日光によって変質しないこと。 上辺は袋縫い仕上げとし、水平性保持および取り付けのための既存の角パイプ（20×20）を通せるようにする。 ロープ、結束バンド等（白色）により、パイプと梁とを結束して取り付ける。梁を損傷しないよう留意すること。バンドは1箇所につき600mm程度必要。 詳細は別紙2を参照。 |
| 設営場所 | 美術館正面入口外の底部分 |

- (3) パネル 一式

| | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 寸法 | ①H900×W600（あいさつ 2枚）②H900×W600（作家解説 9枚）③A4（作品解説パネル 100枚）④H150×W200（キャプション 50枚） |
| 仕様 | ①は木パネル、インクジェット出力（1C）、②はスチレンボード（t7）、インクジェット出力（4C）、③④はスチレンボード（t5～7）、インクジェット出力（1C）テキストと画像（②のみ）のデータ渡しとし、デザインレイアウトを起こす。校正は3回行う。 |

- (4) 壁面貼付シート 20か所

| | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 寸法 | インクジェット出力貼り 2000×3000mm（最大サイズ。不定形） |
| 仕様 | 展示室内の既存壁11箇所に拡大した絵本キャラクター等を指定の形に切り抜いたシートを貼る。貼付作業および撤去作業を含む。撤去後は、壁を塗装して、原状回復する。原稿データは美術館よりデジタルデータで提供する。 |

- (5) 映像再生機器の調達と設置台の製作・設置 2か所

| | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 内容 | ①映像プロジェクターの調達（1台） ②映像データプロジェクターとメディアプレイヤーを設置できる天井吊り下げ式の台の製作（1台分）。 ③上記①②および美術館に既存の機材等を合わせ2台分を展示室に設置する。投影サイズは高さ2m程度、また投影する矩形の下辺は床から1m程度。 |
| 仕様 | ②の木部分は白色に塗装すること。 |

- (6) 撮影スポットの造作 3台

| | |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 寸法 | H1800×900×2面を組み合わせたV字型（3台） |
| 仕様 | 別紙3を参照しV字の置き型の造作物を製作、設置する（別紙3は模型）。V字の片面は12mm以上のベニア板に指定画像をシート貼り、片面はミラー仕様のシート貼りとする。 観覧者の撮影スポットとして使用するため、設計に際して安全性に留意し、また設置に際しては、屏風止め等を使用して固定すること。 |

- (7) 撤去および壁面の原状回復 1式

| | |
|----|------------------------------------------------------------------------------|
| 内容 | 業務(3)(6)を除き、設置した屋内看板、入口バナー、シート等はすべて撤去、廃棄する。撤去後は、展示室内の壁のクギ穴等の補修、塗装を行って原状回復する。 |
| 仕様 | 壁面は、接着剤汚れ、ピン穴などが見られないように補修すること。塗装は白色（日塗工N-95）仕上げ。 |

(8)

その他

- (1) 必要な図面等を作成し、担当者が確認した後、作業を実施すること。
- (2) 展示工作業監督者（責任者）を指名し、作業期間中は作業場所に常駐させること。
- (3) 作業に必要な機械、工具および資材はすべて持参し、搬入すること。
- (4) 作業期間中は、指定場所以外における火気の使用を禁止する。
- (5) 検査を行うときは、当該検査に立会い、不備な箇所は直ちに手直しを行うこと。
- (6) 作業に発生した残材等の不用品は、受託者の責任において搬出し、処理すること。
- (7) 作業終了後は、後片付けおよび清掃を行うこと。
- (8) パネル等の製作において使用する資材などは、JAS、JIS規格適合のものを使用すること。
- (9) 接着剤、補修に用いるパテや塗装は環境対応型のものを使用すること。
- (10) 製作物の搬入、組立、設置に必要な作業員人件費、車両費を見込むこと。
- (11) 現地確認希望の場合は、事前に電話で申し込むこと。
- (12) その他不明な点は双方の協議により決定し、軽微な内容については本仕様の範囲内で行うこと。

別紙1 業務内容(1)屋内看板

となりの国の絵本 躍動する韓国イラストレーションの世界

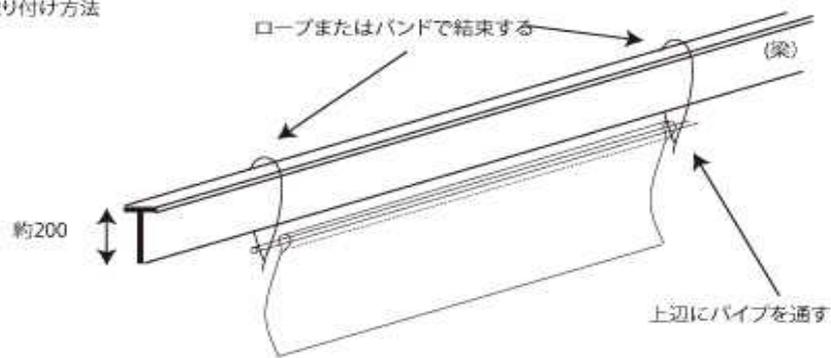
Dynamizm of Korean Illustrations:Picture Books of the Neighboring Country

別紙図面 2

業務内容 (2) 入口バナー

- ・バナーを製作し、美術館正面入口外の底部分に設置する。
- ・上辺は袋縫い仕上げとし、水平性保持および取り付けのための角パイプ(20×20、支給)を通すこと。
- ・結束バンド等(白色)により、パイプと梁とを結束して取り付ける。梁を損傷しないよう留意すること。バンドは1箇所につき600mm程度必要。

取り付け方法



取り付けイメージ



別紙3 業務内容(6)撮影スポットの造作

