

ロイヤルコペンハーゲン展広報用印刷物制作業務委託仕様書

ロイヤルコペンハーゲン展広報用印刷物制作業務委託に基づく内容は、本仕様書の定めるところによる。

1	目的	横須賀美術館で開催する「ロイヤル・コペンハーゲンと北欧デザインの煌めき」展(会期＝令和5年9月16日～11月5日)にかかる広報用印刷物等を制作し、広く市民に展覧会を周知する。
2	履行期間	契約日から令和5年9月15日
3	施行場所	横須賀美術館 ほか
4	業務内容	別紙の 特記仕様書 のとおり
5	特記事項	
6	関係法規	
7	資格要件	本業務履行については、下記の資格を有すること。 (1)平成30年(2018年)4月1日以降に、公立であるか私立であるかを問わず美術館との契約において元請として、英文を含む印刷物制作契約を締結し、完了した実績があること。 (2)上記(1)の実績を示すため、当該契約書の写し、仕様書の写し(当該履行内容を記載した箇所)及び制作物(英文の部分)のコピー等を参加申請書提出期間内にファクスで送信すること(FAX. 046-828-3839)。送信しない場合は、入札に参加できない。
8	契約方法	総価による業務委託契約(一般委託)
9	支払方法	委託料の支払いは、業務完了後一括払いとする。
10	その他事項	この仕様書に定めのない事項及び疑義を生じた場合は、別途協議するものとする。
11	監督員 連絡先	〒239-0813 横須賀市鴨居4-1 美術館運営課 沓沢 TEL046-845-1212

<指示又は希望事項>

グリーン物品購入 及び YES関係	<p>・この業務を施行するにあたって、仕様書でグリーン物品購入の指示がある場合は、横須賀市グリーン購入基本方針及び調達方針に基づく環境物品等を納入すること。また、仕様書で特に指示がない場合で委託代金に物品等の購入経費が含まれている場合は、できるだけこの方針に基づく環境物品等の調達をお願いします。 (上記方針については、本市のホームページ「よこすかのグリーン購入」参照)</p> <p>・本市は、独自の環境マネジメントシステム(YES)により事務事業の環境負荷低減に努めているので、受託者においてもできる限り環境に配慮して業務を執行するようお願いいたします。</p>
-------------------------	---

(別紙)ロイヤルコペンハーゲン展広報用印刷物制作業務委託 特記仕様書

1		ポスター①	ポスター②	ポスター③					
	判型	B2判・縦	A3判・横	B1判・縦					
	用紙	ニューVマット 四六判 110kg	ニューVマット 菊判 76.5kg	ニューVマット 四六判 110kg					
	印刷	4色刷 図版4点	4色刷 図版4点	4色刷 *デザインはB2判と共通					
	数量	900枚		500枚		80枚			
	折加工	840枚 ハツ折	60枚 なし	なし		なし			
納品先	横須賀美術館 (横須賀市鴨居4-1)		450枚 横須賀市 広報課 (横須賀市 小川町11 横須賀市 役所1号館 4F)	50枚 横須賀美 術館(横須 賀市鴨居 4-1)	10枚 東京都大 田区蒲田 (京急)	50枚 東京都渋 谷区笹塚 (京王)	6枚 東京都渋 谷区渋谷 (東急)	5枚 横浜市西 区みなとみ らい(MM)	9枚 横須賀美 術館(横須 賀市鴨居 4-1)
2		チラシ							
	判型	A4判							
	数量	50,000枚							
	用紙	ニューVマット 菊判62.5kg A4のとき縦目							
	印刷	両面刷(表)4色刷・図版4点／(裏)4色・図版10点程度							
3		チケット(企画展+本館常設+谷内館)							
	判型	縦180×横70mm							
	数量	15,000枚×1種(一般)、22,000枚×1種(無料)、10,000枚×1種(高大65歳以上) 計47,000枚							
	用紙	ニューVマット 菊判62.5kg							
	印刷	両面刷(表)4色刷・図版1点／(裏)1色刷・地図データ1点							
備考	本紙校正。3箇所分の半券に相当するミシン目を入れ、区分(一般、高大65歳、無料)ごとに半券を色分けする。無料22,000枚は100枚ごとに帯封をつける。一般15,000枚と高大65歳以上10,000枚については、100枚ごとに天糊でとじ、表紙、裏表紙をつける。また、各種別ごとに通し番号を入れること。*詳細は別図を参照								
4		DMハガキ							
	判型	はがき							
	数量	1000部							
	用紙	マットポスト紙(四六判220kg、菊判153kg)							
	印刷	両面刷(表)1色刷／(裏)4色刷・図版3点程度							
5		目録							
	判型	297×630mm(A4判×3)							
	折加工	巻き三つ折(納品時A4判)							
	数量	3000部							
	用紙	上質紙(菊判62.5kg)							
	印刷	両面1色刷							

6		画像データ①	画像データ②	画像データ③	画像データ④	画像データ⑤
	アスペクト比	16:9	(23:18)	16:9	約3:2	1:1
	サイズ	1920×1080px	1380×1080px	幅1200px以上	1120×767px	幅1200px以上
	縦横方向	縦長	縦長	縦長	横長	正方形
	形式	RGBカラーモード、JPEG/BMP/PNGの3種		RGBカラーモード、JPEG		
	容量	1MB程度	1MB程度	1MB程度	1MB程度	1MB程度
	備考	仕様1のポスターデザインを基にして作成。画像を反時計回りに90度回転したデータで納品すること。		仕様1のポスターデザインを基にして作成。ただし文字情報は一部割愛する。画像面積に対して文字情報の面積を20%以下にすること。		

7	その他
	<ul style="list-style-type: none"> ・原稿＝写真、文字原稿はデータにより入稿する。写真原稿はトリミング、不定形の切り抜き等の作業を要する。 ・タイトルロゴデザインの作成＝本件のすべての制作物に加え、本展にかかる会場施工物への応用を想定する。オリジナルのデザインであること(既製フォントのみの組み合わせは不可)。事前に打ち合わせを行い、その後2週間以内に少なくとも3案を受託者より提案すること。ロゴの完成後はAI(Adobe Illustrator)で取り扱いできるアウトライン化したデータを納品すること。 ・レイアウトデザインの作成＝打ち合わせの後、A4チラシをサンプルとして少なくとも3案を受託者より提案すること。レイアウトデザインの方向性が定まるまでの間の修正指示は、文字校正の回数に含めない。 ・用字＝常用漢字のほか、旧字体を使用することがある。既存のフォントに該当する文字がない場合には作字すること。 ・校正＝3回の文字校正と、1回の本紙による色校正を必須とする。必ず受注者において内校正を実施したのち出校すること。使用漢字や表記上の統一性等、要修正箇所があれば受注者側からも随時提案すること。図版については、原資料の再現を目標に、本紙による色校正1回と、必要な回数の簡易校正を行う。 ・仕様1～5の印刷物すべてについて、校了後のPDFデータ(1～2MB程度)を納品すること。 ・タイトルロゴを含む制作物の著作権は、美術館に帰属するものとする。 ・その他、本仕様書で定めのないことについては、美術館と協議のうえ対処すること。

8	校正送付先・納品先
	横須賀美術館(仕様1については、それぞれ指定した納品場所とする)

9	納期
	仕様1～4 令和5年8月7日 仕様5 令和5年9月15日 仕様6 令和5年8月25日

(別図)特記仕様書の仕様3チケットの詳細

サイズ:180×70mm

