

「土方重巳展」印刷物制作業務委託 仕様書

「土方重巳展」印刷物制作業務委託に基づく内容は、本仕様書の定めるところによる。

1	目的	横須賀美術館で開催する「土方重巳展」(会期＝2023年2月11日～4月9日)にかかる広報印刷物を制作し、広く市民に展覧会を周知する。
2	履行期間	契約日から2023年2月10日(金)
3	施行場所	横須賀美術館 ほか
4	業務内容	別紙のとおり
5	特記事項	
6	関係法規	
7	資格要件	本業務履行については、下記の資格を有すること。 (1)平成29年(2017年)4月1日以降に、公立であるか私立であるかを問わず美術館との契約において元請けとして、英文を含む印刷物制作契約を締結し、完了した実績があること。 (2)上記(1)の実績を示すため、当該契約書の写し、仕様書の写し(当該履行内容を記載した箇所)及び制作物(英文の部分)のコピー等を参加申請書提出期間内にファックスで送信すること(FAX046-828-3839)。送信しない場合は、入札に参加できない。
8	契約方法	総価による業務委託契約(一般委託)
9	支払方法	委託料の支払いは、業務完了後一括払いとする。
10	その他事項	この仕様書に定めのない事項及び疑義を生じた場合は、別途協議するものとする。
11	監督員 連絡先	〒239-0813 横須賀市鴨居4-1 文化スポーツ観光部美術館運営課 立浪 TEL046-845-1212

<指示又は希望事項>

グリーン物品購入 及び YES関係	<p>・この業務を施行するにあたって、仕様書でグリーン物品購入の指示がある場合は、横須賀市グリーン購入基本方針及び調達方針に基づく環境物品等を納入すること。また、仕様書で特に指示がない場合で委託代金に物品等の購入経費が含まれている場合は、できるだけこの方針に基づく環境物品等の調達をお願いします。 (上記方針については、本市のホームページ「よこすかのグリーン購入」参照)</p> <p>・本市は、独自の環境マネジメントシステム(YES)により事務事業の環境負荷低減に努めているので、受託者においてもできる限り環境に配慮して業務を執行するようお願いします。</p>
-------------------------	---

(別紙)土方重巳展 印刷物制作業務委託仕様書

1		ポスター①		ポスター②		ポスター③
	判型	B2判・縦		B1・縦		A3・横
	用紙	ニューVマット 四六判 110kg		ニューVマット 四六判 110kg		ニューVマット 菊判 76.5kg
	印刷	4色刷 図版4点		4色刷(デザインはB2ポスターと共通)		4色刷 図版4点
	数量	900枚		100枚		630枚
		840枚	60枚	60枚	40枚	
	折加工	四つ折	なし	なし	なし	なし
納品先	横須賀美術館(横須賀市鴨居4-1)		大田区蒲田(京急)	渋谷区笹塚(京王)	※うち450枚は横須賀市小川町(横須賀市役所広報課)へ、180枚は美術館へ納品。	
2		チラシ				
	判型	A4判				
	数量	32,000枚				
	用紙	ニューVマット 菊判 62.5kg				
	印刷	両面刷(表)4色刷・図版4点/(裏)4色・図版6点程度				
	備考	チラシ完成後、1MB程度のPDFデータも納品。				
3		チケット(企画展+本館常設+谷内館)				
	判型	縦180×横70mm				
	数量	15,000枚×1種(一般)、12,000枚×1種(無料)、10,000枚×1種(高大65歳以上) 計37,000枚				
	用紙	ニューVマット 菊判 62.5kg				
	印刷	両面刷(表)4色刷・図版1点/(裏)1色刷・地図データ1点				
備考	本紙校正。3箇所分の半券に相当するミシン目を入れ、区分(一般、無料、高大65歳)ごとに半券を色分けする。無料12,000枚は100枚ごとに帯封をつける。一般15,000枚と高大65歳以上10,000枚については、100枚ごとに天のリクロス巻き加工を行うこと。また、各種別ごとに通し番号を入れること。* 詳細は別紙の図を参照					
4		DMハガキ				
	判型	はがき				
	数量	1100部				
	用紙	マットポスト紙 四六判220kgまたは菊判153kg				
印刷	片面4色刷・図版2点程度/片面1色刷					
5		目録				
	判型	四つ折り観音開き(完成判 A4)				
	数量	2000部				
	用紙	上質紙 菊判62.5kg				
印刷	特1刷/特1刷					

6	デジタルサイネージ用データ
サイズ	1920×1080px、1080×1920px
形式	RGBカラーモード、JPEG/BMP/PNGの3種類で入稿
容量	1MB程度
その他	1のポスターデザインを基にして作成。縦位置のデザインと、横位置のデザインの計2種を制作することとする。
7	インスタグラム用データ
サイズ	画面サイズ16:9と1:1の2種を作成。 幅はいずれも1200px以上とし、画像面積に対して文字情報の面積を20%以下にすること。
形式	RGBカラーモード、JPEG
容量	1MB程度
その他	1のポスターデザインを基にして作成。
8	その他
<p>全印刷物について次の通りの業務を行なうこと。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・展覧会タイトルロゴの作成(本件の全印刷物への掲載を想定。タテ組・ヨコ組どちらにも汎用性があるもの。マークやアイコンではなく、基本的に文字のみのロゴを想定。ロゴ作成に際して既存のフォントのみを使用したものは認めない。事前打ち合わせ後、10日後に3案を提出すること。) ・用字＝常用漢字ほか旧字体を使用。 ・編集＝デザイン、レイアウト等、編集作業を行うこと。なおデザインについては、美術館側の示すレイアウト指示等に即したデザインを行うこと。 ・校正＝3回の文字校正と、1回の本紙による色校正を必須とすること。必ず受託者において内校正を実施したのち出校すること。使用漢字や表記上の統一性等、要修正箇所があれば受託者側からも随時提案すること。図版については、原資料の再現を目標に、本紙校正ののち、5回以内で、必要回数カラープリンターによる簡易校正を行う。 ・原稿＝図版および文字原稿はデータ入稿。データはディスク等の媒体に格納、もしくは電子メールで入稿する。 ・納品＝輸送時に水濡れ、汚損がないよう厳重に梱包すること。折を指定したポスター以外は折り曲げず平で納品すること。 ・その他、本仕様書で定めのないことについては、美術館と協議のうえ対処すること。 	
9	校正送付先・納品先
横須賀美術館(仕様1については、それぞれ指定した納品場所とする)	
10	納期
仕様1～4、6～7 2022年12月20日(火) 仕様5 2023年2月10日(金)	

仕様3チケットの詳細

サイズ: 180 × 70mm

