

「スカジャン展」印刷物制作業務委託 仕様書

「スカジャン展」印刷物制作業務委託に基づく内容は、本仕様書の定めるところによる。

1	目的	横須賀美術館で開催する「PRIDE OF YOKOSUKA スカジャン展」(会期＝2022年11月19日～12月25日)にかかる広報印刷物を制作し、広く市民に展覧会を周知する。
2	履行期間	契約日から令和4年(2022年)11月30日(水)
3	施行場所	横須賀美術館 ほか
4	業務内容	別紙 仕様書のとおり
5	特記事項	
6	関係法規	
7	資格要件	本業務履行については、下記の資格を有すること。 (1)平成29年(2017年)4月1日以降に、公立であるか私立であるかを問わず美術館との契約において元請として、英文を含む印刷物制作契約を締結し、完了した実績があること。(2)上記(1)の実績を示すため、当該契約書の写し、仕様書の写し(当該履行内容を記載した箇所)及び制作物(英文の部分)のコピー等を参加申請書提出期間内にファクスで送信すること(FAX046-828-3839)。送信しない場合は、入札に参加できない。
8	契約方法	総価による業務委託契約(一般委託)
9	支払方法	委託料の支払いは、業務完了後一括払いとする。
10	その他事項	この仕様書に定めのない事項及び疑義を生じた場合は、別途協議するものとする。
11	監督員 連絡先	〒239-0813 横須賀市鴨居4-1 美術館運営課 栗林陵 TEL046-845-1212

<指示又は希望事項>

グリーン物品購入 及び YES関係	<p>・この業務を施行するにあたって、仕様書でグリーン物品購入の指示がある場合は、横須賀市グリーン購入基本方針及び調達方針に基づく環境物品等を納入すること。また、仕様書で特に指示がない場合で委託代金に物品等の購入経費が含まれている場合は、できるだけこの方針に基づく環境物品等の調達をお願いします。 (上記方針については、本市のホームページ「よこすかのグリーン購入」参照)</p> <p>・本市は、独自の環境マネジメントシステム(YES)により事務事業の環境負荷低減に努めているので、受託者においてもできる限り環境に配慮して業務を執行するようお願いします。</p>
-------------------------	---

## (別紙)「スカジャン展」印刷物制作業務委託仕様書

1		ポスター(1)	ポスター(2)	ポスター(3)	
	判型	B2判・縦	A3判・横	B1・縦	
	用紙	ニューVマット 四六判	ニューVマット 菊判 76.5kg	ニューVマット 四六判 110kg	
	印刷	4色刷	4色刷	4色刷	
	数量	1,000枚		160枚	
		920枚	80枚	800枚	150枚 10枚
折加工	ハツ折	なし	なし	なし なし	
納品先	横須賀美術館		横須賀美術館※うち450枚は横須賀市小川町(横須賀市役所広報課)へ納品。	港区高輪(京急) 横須賀美術館	
2		チラシ			
	判型	A4判			
	数量	47,000枚			
	用紙	b7トラネクスト菊判 59.5kg			
	印刷	両面刷(表)4色刷+特色1・デザインは1のポスターに準じる/(裏)4色・図版6点程度			
	備考	チラシ完成後、1MB程度のPDFデータも納品。			
3		チケット(企画展+本館常設+谷内館)			
	判型	縦180×横70mm			
	数量	10,000枚×1種(一般)、16,000枚×1種(無料)、5,000枚×1種(高大65歳以上)、2,000枚×1種(ONE COIN) 4種計33,000枚			
	用紙	b7トラネクスト菊判 59.5kg			
	印刷	両面刷(表)4色刷・図版1点/(裏)1色刷・地図データ1点			
	備考	本紙校正。3箇所分の半券に相当するミシン目を入れ、区分(一般)、(無料)、(高大65歳)、(ONE COIN)ごとに半券を色分けする。(無料)16,000枚は100枚ごとに帯封をつける。(一般)10,000枚と(高大65歳以上)5,000枚、(ONE COIN)2,000枚については、100枚ごとに天のりクロス巻き加工を行うこと。また、(一般)、(高大65歳以上)、(ONE COIN)に通し番号を入れること(無料券は入れない)。*詳細は別紙の図を参照			
4		DMハガキ			
	判型	はがき			
	数量	5,000部			
	用紙	OKマットポスト紙 四六判220kg			
	印刷	片面4色刷・図版1点/片面1色刷			
5		関連イベントチラシ(ジャズコンサート)			
	判型	A5判・ヨコ			
	数量	1,500枚			
	用紙	b7トラネクスト菊判 59.5kg			
	印刷	デザイン入稿、両面4色オンデマンド印刷			
6		目録			
	判型	仕上がり:A4判 展開:A3判(297×420mm)			
	数量	2,000部			
	用紙	上質紙 菊判62.5kgとし、A3二つ折(A4縦)としたとき、目が上下方向となるよう配慮すること。			
印刷	両面スミ1色 オンデマンド印刷				
7		デジタルサイネージ用データ			
	サイズ	1920×1080px			
	形式	RGBカラーモード、JPEG/BMP/PNGの3種類で入稿			
	容量	1MB程度			
	その他	2のチラシデザインを基にして作成。画像を反時計回りに90度回転したデータで納品すること。			
8		Instagram用データ			
	サイズ	画面サイズ16:9と1:1の2種を作成。			
	形式	RGBカラーモード、JPEG			
	容量	1MB程度			
	その他	2のチラシデザインを基にして作成。			

9	展覧会図録
判型	A4変型(297×220mm) あじろ無線綴 144頁
数量	1,000冊
用紙	b7トラネクスト菊判 59.5kg
表紙	OKマットポスト紙 四六判220kg、マットPP加工、見返し、小口折込
印刷	表紙=4色+特色1 前付・図版ページ・後付=4色
内容	前付文字ページ:あいさつ文(和英併記)、テキスト(和、挿図)、凡例(和) 図版ページ:カラー図版約250点、相応するキャプション(和英)、テキスト 後付文字ページ:テキスト(和、挿図)、参考文献、出品リスト(和英併記)

10	<p>その他</p> <p>全印刷物について次の通りの業務を行なうこと。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・展覧会タイトルロゴの作成(本件の全印刷物への掲載を想定。タテ組・ヨコ組どちらにも汎用性があるもの。マークやアイコンではなく、基本的に文字のみのロゴを想定。ロゴ作成に際して既存のフォントのみを使用したものは認めない。事前打ち合わせ後、10日後に3案を提出すること。)</li> <li>・用字=常用漢字ほか旧字体を使用。新たに作字すること。</li> <li>・編集=デザイン、レイアウト等、編集作業を行うこと。なおデザインについては、美術館側の示すレイアウト指示等に即したデザインを行うこと。</li> <li>・校正=3回の文字校正と、本紙による色校正1回を必須とする。必ず受注者において内校正を実施したのち出校すること。使用漢字や表記上の統一性等、要修正箇所があれば受注者側からも随時提案すること。図版については原資料の再現を目標に、本紙による色校正1回と簡易な色校正を必要な回数行う。</li> <li>・原稿=写真、文字原稿はデータ渡しとする。データはディスク等の媒体に格納、もしくは電子メールでの入稿を行う。提供する写真画像は、基本的にトリミング、歪み補正の作業がある。</li> <li>・その他、本仕様書で定めのないことについては、美術館と協議のうえ対処すること。</li> </ul>
----	---

11	<p>校正送付先・納品先</p> <p>1、横須賀美術館(1については、それぞれ指定した納品場所とする)</p> <p>2、東京都内1件(指定した住所に色校、制作物を送付。送付する各制作物の部数は後日指定)</p>
----	---

12	<p>納期</p> <p>・仕様1~4、7、8、2022年9月16日(金)・仕様5、2022年10月21日(金)</p> <p>・仕様6、2022年11月30日(水)・仕様9、2022年11月18日(金)</p>
----	--

# 仕様3チケットの詳細

サイズ: 180 × 70mm

