## 「せなけいこ展」印刷物制作業務委託 仕様書

「せなけいこ展」印刷物制作業務委託に基づく内容は、本仕様書の定めるところによる。

1	目 的	横須賀美術館で開催する「せなけいこ展」(会期=2019年7月6日~9 月1日)にかかる広報印刷物を制作し、広く市民に展覧会を周知する。
2	履行期間	契約日から平成31年(2019年)7月5日(金)
3	施行場所	横須賀美術館 ほか
4	業務内容	別紙のとおり
5	特記事項	
6	関係法規	
7	資格要件	本業務履行については、下記の資格を有すること。 平成25年4月1日以降に、公立であるか私立であるかを問わず美術館と の間において、美術展等広報ポスターまたはチラシの制作業務の契約 を、元請けとして締結し完了した実績があること。この実績を証明する ため、当該契約書の写し、仕様書の写し(当該履行内容を記載した箇所)及び制作物の写し等(制作物が分かる何らかの資料)を参加申請 書提出期間内にファクスで送信すること(FAX046-828-3839)。送信しない場合は、競争見積り合わせに参加できない。
8	契約方法	総価による業務委託契約(一般委託)
9	支払方法	委託料の支払いは、業務完了後一括払いとする。
10	その他事項	この仕様書に定めのない事項及び疑義を生じた場合は、別途協議するものとする。
11	監督員連絡先	〒239-0813 横須賀市鴨居4-1 教育委員会美術館運営課 中村 TeL046-845-1212

<指示又は希望事項>		
グリ <del>ー</del> ン物品購入 及び YES関係	・この業務を施行するにあたって、仕様書でグリーン物品購入の指示がある場合は、横須賀市グリーン購入基本方針及び調達方針に基づく環境物品等を納入すること。また、仕様書で特に指示がない場合で委託代金に物品等の購入経費が含まれている場合は、できるだけこの方針に基づく環境物品等の調達をお願いします。 (上記方針については、本市のホームページ「よこすかのグリーン購入」参照)	
	・本市は、独自の環境マネジメントシステム(YES)により事務事業の環境負荷低減に努めているので、受託者においてもできる限り環境に配慮して業務を執行するようお願いします。	

## (別紙)「せなけいこ展」印刷物制作業務委託仕様書

	ポスター(1)		ポスター(2)		ポスター(3)		
判型	B2判•縦		京急線および京急線インターサイス*(280× 515mm ※上辺25mm、下辺20mmの余白を含む)		B1•縦		
用紙	エアラス(スーパーホワイト・四六判100kg)		OKトップマットコートN(110kg) ヘコートボール 紙縦目53kgを裏貼 全体で57kg以上となること		エアラス(スーパーホワイト・四六 判120kg)		
印刷	プロセスカラー4° 特色1°		プロセスカラー4° ※特色なし		プロセスカラー4° 特色1° (デザインはB2ポスターと共通)		
数量	860枚		1250枚		140		
奴里	800枚	60枚	820枚	430枚	60枚	50枚	30枚
折加工	ハツ折	なし	なし	なし	なし	なし	なし
納品先	横須賀美 術館(横須 賀市鴨居 4-1)		東京都港区高輪(京	渋谷区渋谷(東横)	港区高輪(京急)	調布市(京王)	横須賀美術館

2		チラシ
	判型	A4判
	数量	50,000枚
	用紙	b7トラネクスト(菊判68.5kg)
	印刷	表プロセスカラー4°+特色1°/裏プロセスカラー4°
	備考	

3		子ども用チラシ(全児童生徒配布用)
	判型	A4判
	数量	50,000枚
	用紙	b7トラネクスト(菊判68.5kg)
	印刷	表プロセスカラー4 /裏プロセスカラー4°
		30枚毎にチラシと異なる色の合紙を入れるか、付箋を貼り、900枚でひとしめとする。 チラシと同時進行し、印刷付け合わせとする。

4		チケット(企画展+本館常設+谷内館)
	判型	縦180×横70mm
	数量	20,000枚×2種(一般·無料)、10,000枚×1種(高大65歳以上) 計50,000枚
	用紙	マットコート紙 菊判 62.5kg
	印刷	表プロセスカラー4°・裏スミ1°
	備考	本紙校正。3箇所分の半券に相当するミシン目を入れ、区分(一般、高大65歳、招待)ごとに半券を色分けする。100枚ごとに天糊でとじ、表紙、裏表紙をつける(招待券は天糊なし)。一般および高大65歳は、各種別ごとに通し番号を入れること(招待券は入れない)。 *詳細は別紙の図を参照

5		目録
	判型	A3二つ折り(完成判 A4)
	数量	3000部
	用紙	マットポスト紙(四六判220kg、菊版153kg)
	印刷	表裏ともにスミ1°

## その他

- 全印刷物について次の通りの業務を行なうこと。
  ・本紙による色校正を必須とすること(最低2回)。
  ・必ず受注者において内校正を実施したのち出校すること。
  ・使用漢字や表記上の統一性等、要修正箇所があれば受注者側からも随時提案すること。
  ・原稿=すべてデータ渡しとする。データはディスク等の媒体に格納、もしくは電子メールでの入稿を行う。
  ・その他、本仕様書で定めのないことについては、美術館と協議のうえ対処すること。

7 校正送付先•納品先

横須賀美術館 ただし、仕様1 については、それぞれ指定した納品場所とすること。

納期 8

> 仕様1~4 仕様5 平成31年5月27日(月) 平成31年7月5日(金)

サイズ: 180×70mm

